

SINART; ¿CÓMO PUEDE CONTRIBUIR?

Publicado en cidgallup.com el 30 de agosto, 2021.

En una época donde las audiencias para todo tipo de programas de televisión están mermando ¿se



puede justificar un canal estatal compitiendo con los demás oferentes con programación similar? ¿Cómo puede explicar el estado al ciudadano los gastos que incurre en esta operación televisiva? La radio de SINART tiene un poco más de justificación, ¿pero televisión?

La ironía de la situación es que, durante la pandemia y la cancelación de clases a todos los niveles, muchos niños no recibieron instrucción alguna por casi dos años; provienen de hogares con muchas necesidades y donde no hay internet.

Los que residen en hogares más pudientes sí lograron recibir clases virtuales; por más que no son lo mismo que estar en un aula formalmente, hubo alguna instrucción y seguimiento mínimo.

Casi todos los hogares, incluyendo hasta los más necesitados, ostentan un televisor y los niños tienen acceso, pero mientras que se extendía la pandemia, Canal 13 continuó con ofertas como “blackjack”, noticieros, música, y deportes y otros programas culturales no educativos. Casi ninguna de sus ofertas ha alcanzado un “rating” importante.

Seguramente por presión del poder ejecutivo, comenzó a ofrecer cierto tipo de instrucción en colaboración con el Ministerio de Educación Pública. Pero la enseñanza ofrecida no ha estado al nivel de lo que se pudiera haber esperado en una emergencia nacional. La verdad es que debería de haber cancelado todo y haber comenzado a presentar clases desde las 5 de la mañana hasta las 9 de la noche lunes a domingo.

El Covid 19 no va a desaparecer, aunque se podrá reducir la severidad del ataque a la población. Las clases para los niños tiempo completo van a reiniciar pronto y ya se pudiera argumentar que el Canal 13 pudiera realizar otros tipos de programación. Una posibilidad es que se dedicara a dar clases de inglés hablado. Luego pudiera dar instrucción en el uso de ciertos paquetes de computación que son indispensables para cualquier persona que busca un empleo. Otras horas pudiera darse sobre la buena nutrición incluyendo clases en cómo preparar comidas balanceadas gastando montos de dinero más alcanzables. ¡Y muchos más!

Y la radio nacional, ¿qué pudiera hacer? Esta es importante de mantener porque sirve para alertar a la población de peligros naturales, del estado del tiempo y además puede presentar los acontecimientos del gobierno y en particular los debates de la Asamblea Legislativa. No es necesario ver los diputados en acción, pero el ciudadano sí debería tener el derecho a escuchar lo que está sucediendo con sus representantes en la legislatura.

SINART es otro producto de un enfoque estatista de parte de los gobernantes costarricenses del pasado. Quizás fue justificables establecer este servicio hace 30 o 40 años, pero no en su configuración actual.

¿Qué harán los periodistas que perderían su empleo si no hay más noticieros en Canal 13? Una posibilidad es ofrecer sus servicios a un medio privado y otro poner uno propio en internet. Por lo menos un periodista (nunca estuvo en SINART), lo ha hecho con éxito. ¿Otro?

Carlos Denton
cdenton@cidgallup.com